



## **niob**

### *visuelle Musik*

Am Beginn stehen zwei Musiker, weiß wie ein unbeschriebenes Blatt. Durch das Erklingen der Musik werden die beiden Musiker nicht nur akustisch, sondern auch visuell Teil der Komposition.

Wie ein Metall beim Schmieden, nimmt die *visuelle Musik* von *niob* unterschiedliche Formen an und verändert ihre Gestalt, ohne jedoch die zentralen Bestandteile zu verändern.

*niob* sind

Maximilian Kanzler - Vibraphone, Percussion

Lukas Schmidlehner - Gitarren

Kompositionen - *niob*

Visuals - Herbert Gutauer



## **niob**

### *visual music*

In the beginning there are two musicians, white as a blank page. Through the sound of music, the two musicians become part of the composition not only acoustically but also visually.

Like a metal when forged, the visual music of *niob* takes on different forms and changes its shape, but without changing the central components.

*niob* are

Maximilian Kanzler - vibraphone, percussion

Lukas Schmidlehner - guitars

compositions - *niob*

visuals - Herbert Gutauer